



9º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: Sônia Simonetti

2º ANO B - TARDE

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Ensino Religioso, Geografia e Ciências.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 de junho a 03 de julho.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem. Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “whatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar. Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Leitura, compreensão e interpretação de poema; sinônimos, escrita de palavras, formação de frases, pontuação, ortografia: R e rima.
- Matemática: Medida de tempo. Relógio – horas e calendário.
- História: Narrativas familiares e comunitárias.
- Ensino Religioso: Alimentos e animais sagrados.
- Geografia: Modo de vida as pessoas em diferentes lugares.
- Ciências: Seres vivos no ambiente.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler e praticar a leitura de textos;
- Ler e compreender o poema.
- Identificar os pontos de interrogação.
- Conhecer palavras novas.
- Escrever palavras e frases.
- Identificar o som do R inicial, entre vogais e RR.
- Perceber as rimas.
- Ler horas em relógios digitais e de ponteiros.
- Reconhecer os dias da semana e os meses do ano.
- Perceber através das narrativas o significado das fontes de memórias e histórias.
- Conhecer os alimentos e animais sagrados.

- Reconhecer as diferenças e semelhanças no modo de vida as pessoas em diferentes lugares.
- Identificar os seres vivos no ambiente e suas características.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Organize seus estudos!!
- Ler as explicações,
- Siga as orientações diárias por áudio da professora.
- Resolver as atividades propostas.
- Em folha impressa coloque a data em que irá realizar as atividades.
- Guarde as atividades impressas numa pasta ou um saquinho.
- Assistir os vídeos indicados nas aulas.
- Todas as **quartas feiras** aulas específicas de: Educação Física, Arte e Inglês.

Segunda – 29/06

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

HOJE É _____

MATEMÁTICA

O RELÓGIO E AS HORAS

NO CANAL TV ESCOLA CURITIBA - Matemática - 2º e 3º ano - 19/06

<https://www.youtube.com/watch?v=CMEegXlrY68>

- **Livro Didático de Matemática - páginas: 170 e 171.**

GEOGRAFIA

O MODO DE VIVER EM DIFERENTES LUGARES

OBSERVE ATENTAMENTE AS IMAGENS ABAIXO:





1) LEIA AS QUESTÕES ABAIXO E REFLEITA:

1. QUAIS AS DIFERENÇAS ENTRE ESSES LUGARES?
2. VOCÊ ACHA QUE A VIDA DAS PESSOAS É IGUAL EM CADA UM DESSES LUGARES?
3. QUAL DAS IMAGENS ILUSTRA MELHOR O LOCAL ONDE VIVEMOS?
4. UMA PESSOA QUE VIVE NO CAMPO CONSEGUE IR À PRAIA COM A MESMA FREQUÊNCIA DE QUEM VIVE NO LITORAL?
5. UMA PESSOA QUE VIVE NA CIDADE TEM O MESMO CONTATO COM A NATUREZA DE QUEM VIVE NO CAMPO?
6. OS TIPOS DE LAZER DE UMA PESSOA QUE VIVE NO CAMPO SÃO OS MESMOS DE QUEM VIVE NA CIDADE? QUE EXEMPLOS PODEMOS DAR PARA CADA UM DESSES LUGARES?

COLHO FRUTAS
FRESQUINHAS
TODAS AS
MANHÃS.



ADORO IR AO
SHOPPING
COM MINHAS
AMIGAS.



GOSTO DE
SURFAR AOS
FINAIS DE
SEMANA.



O LOCAL ONDE
VIVEMOS PODE
INTERFERIR E
NOSSO DIA A DIA?

2) CONTORNE AS IMAGENS COM AS CORES INDICADAS NAS ETIQUETAS:

CAMPO
VERDE

CIDADE
VERMELHO

PRAIA
AMARELO





ASSISTA O VÍDEO: Chico Bento em: Na roça é diferente - Turma da Mônica (1990) - https://www.youtube.com/watch?v=Bfx_E3zvnjc

SERÁ QUE A ROTINA DE UMA CRIANÇA DO CAMPO É IGUAL A DE UMA CRIANÇA DA CIDADE?



SERÁ QUE VOCÊS JÁ SABEM IDENTIFICAR AS DIFERENÇAS ENTRE A VIDA NO CAMPO E A VIDA NA CIDADE?

3) ESCREVA UMA DIFERENÇA DA VIDA NO CAMPO COM A VIDA NA CIDADE.

Terça – 30/06

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

HOJE É _____

HISTÓRIA

TRADIÇÃO DE FAMÍLIA NA SEXTA-FEIRA SANTA

ALGUNS ANOS ATRÁS, FUI CONVIDADA PARA ALMOÇAR NUMA SEXTA-FEIRA SANTA, COMO TODOS OS ANOS A FAMÍLIA CRISTÃ SE REUNIA NESTE DIA PARA COMER SOPA.

NESTA DATA, AS PESSOAS NÃO COMEM CARNE VERMELHA, POR ISSO A SOPA É TÃO ESPECIAL, DEVIDO AO SIMBOLISMO DA RELIGIÃO.

OS INGREDIENTES DA SOPA TEM PEDAÇOS DE BATATA, PIMENTÃO E ABÓBORA MADURA, ALÉM DO GRÃO DE BICO E PEIXE. ELA É DIFERENTE, PORÉM MUITO SABOROSA.

COMO SOU CRISTÃ, DESDE ENTÃO, SEMPRE QUE POSSÍVEL EU FAÇO ESTA SOPA NA SEXTA-FEIRA SANTA.

VEJA OUTRA FAMÍLIA, A TRADIÇÃO DE SE REUNIR PARA COMEMORAR O ANIVERSÁRIO.

ACESSE PELA INTERNET A LEITURA DE UM LIVRO COMO O “TANTO, TANTO”, DE TRISH COOKE. https://www.youtube.com/watch?v=fxa1h_g28ig

AGORA CONVIDE SUA FAMÍLIA PARA CONVERSAR SOBRE A CULTURA E TRADIÇÕES FAMILIARES PRESENTES NA HISTÓRIA, COMO, POR EXEMPLO, FESTAS, CULINÁRIA TÍPICA DA FAMÍLIA, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS DA INFÂNCIA OU REUNIÕES FAMILIARES IMPORTANTES.

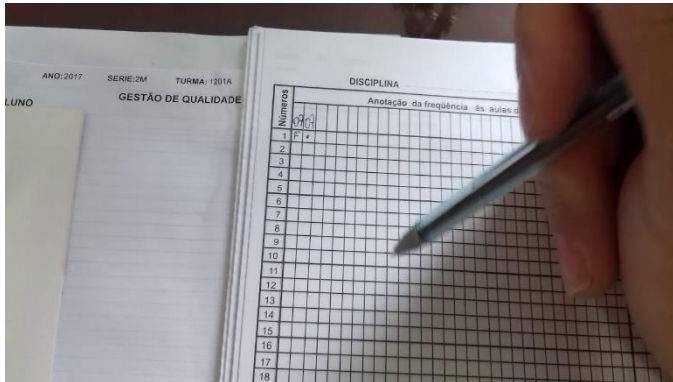
“E VOCÊS, QUE TRADIÇÃO DE FAMÍLIA POSSUEM PARA ME CONTAR?”

NÃO É APENAS PESSOAS QUE TEM HISTÓRIAS, OS OBJETOS QUANDO FORAM INVENTADOS, AS ESCOLAS QUANDO FORAM CONSTRUÍDAS...

CONHEÇA UM POUCO DA HISTÓRIA DOS DOCUMENTOS ESCOLARES.

NA FOTO PODEMOS VER UM

REALIZAR PESQUISAS ESCOLARES DE DIFERENTES FORMAS



DOCUMENTO ESCOLAR, O LIVRO DE REGISTRO DE CLASSE, UTILIZADO PELAS ESCOLAS MUNICIPAIS DE ROLÂNDIA EM 2019. NELE OS PROFESSORES REGISTRAVAM A FREQUÊNCIA (COMPARECIMENTO DOS ALUNOS NAS AULAS), CONTEÚDOS TRABALHADOS EM NAS DISCIPLINAS E APROVEITAMENTO ESCOLAR.

ATUALMENTE A FORMA DE REGISTRO MUDOU. O LIVRO DE REGISTRO DE CLASSE É ON LINE, FEITA PELO COMPUTADOR OU APLICATIVO NO CELULAR. O PROFESSOR REGISTRA AS MESMAS INFORMAÇÕES DO REGISTRO ANTERIOR.

OBSERVE A IMAGEM DE ESTUDANTES REALIZANDO PESQUISAS ESCOLARES.

- SERÁ QUE TODOS FAZEM PESQUISA DESTA MESMA FORMA?

() SIM () NÃO

- E SEUS PAIS, QUANDO ERAM ESTUDANTES, COMO FAZIAM PESQUISAS?

() ATRAVÉS DE LIVROS

() POR MEIO DA INTERNET

- A INTERNET E OS SITES DE BUSCA SEMPRE EXISTIRAM?

() SIM () NÃO

- VOCÊ JÁ OUVIU FALAR EM **ENCICLOPÉDIA**?

() SIM () NÃO

ENCICLOPÉDIA:

1. CONJUNTO DE TODOS OS CONHECIMENTOS HUMANOS.
2. OBRA QUE REÚNE TODOS OS CONHECIMENTOS HUMANOS OU APENAS UM DOMÍNIO DELES E OS EXPÕE DE MANEIRA ORDENADA, METÓDICA, SEGUINDO UM CRITÉRIO DE APRESENTAÇÃO ALFABÉTICO OU TEMÁTICO.

HTTPS://WWW.GOOGLE.COM/SEARCH?Q=ENCICLOP%C3%89DIA&RLZ=1C1GCEA_ENBR834BR870&OQ=ENCICLOP%C3%89DIA&AQS=CHROME..69I57J46J0J46J0L4.463J0J7&SOURCEID=CHROME&IE=UTF-8

PEÇA PARA UM ADULTO DIZER COMO ELE FAZIA PESQUISAS ESCOLARES.

ENSINO RELIGIOSO

NO CANAL TV ESCOLA CURITIBA - Ensino Religioso - 2º e 3º ano - 17/06 –

<https://www.youtube.com/watch?v=k4VWhSdYUgY>

ALIMENTOS E ANIMAIS SAGRADOS

AFRO-BRASILEIRA: RELIGIÕES DE ORIGEM AFRICANA, TRAZIDAS PELOS NEGROS ESCRAVIZADOS PARA O BRASIL. AS MAIS CONHECIDAS SÃO: UMBANDA E CANDOMBLÉ.

O **BÚFALO** É UM ANIMAL SAGRADO DEVIDO A SUA HISTÓRIA DE IANSÃ.



A IRA DA MULHER BÚFALO

OGUN FOI UM DIA CAÇAR NA FLORESTA.
ELE FICOU NA ESPREITA E VIU UM BÚFALO VINDO EM SUA DIREÇÃO.

OGUN AVALIOU LOGO À DISTÂNCIA QUE OS SEPARAVA E PREPAROU-SE PARA MATAR O ANIMAL COM A SUA ESPADA.

MAS VIU O BÚFALO PARAR E, DE REPENTE, BAIXAR A CABEÇA E DESPIR-SE DE SUA PELE. DA PELE SAIU UMA LINDA MULHER. ERA IANSÃ.[...]

IAN SÃ ENROLOU SUA PELE E SEUS CHIFRES, FEZ UMA TROUXA E ESCONDEU NUM FORMIGUEIRO.

PARTIU, EM SEGUIDA, NUM PASSO LEVE, EM DIREÇÃO AO MERCADO DA CIDADE, SEM DESCONFIAR QUE OGUM TINHA VISTO TUDO.

ASSIM QUE IANSÃ PARTIU, OGUN APODEROU-SE DA TROUXA, FOI PARA CASA, GUARDOU-A NO CELEIRO DE MILHO E SEGUIU, TAMBÉM, PARA O MERCADO.

LÁ, ELE ENCONTROU A BELA MULHER E CORTEJOU-A. OGUN PEDIU-A EM CASAMENTO. IANSÃ APENAS SORRIU E RECUSOU. [...]

IAN SÃ VOLTOU À FLORESTA E NÃO ENCONTROU SEU CHIFRE NEM SUA PELE. VOLTOU AO MERCADO, JÁ VAZIO, E VIU OGUN QUE A ESPERAVA. [...]

_EU SEI QUE ESCONDEU MINHA PELE E MEU CHIFRE.

DISSE A OGUN QUE SE CASARIA COM ELE E VIVERIA EM SUA CASA, MAS, MEDIANTE CERTAS REGRAS DE CONDUTA PARA COM ELA. ESTAS REGRAS DEVEM SER RESPEITADAS, TAMBÉM, PELAS PESSOAS DA CASA.

NINGUÉM PODERÁ DIZER A IANSÃ: VOCÊ É UM ANIMAL! [...]

RESPONDEU QUE HAVIA COMPREENDIDO E LEVOU IANSÃ. CHEGANDO EM CASA, OGUN REUNIU SUAS OUTRAS MULHERES E EXPLICOU-LHES COMO DEVERIAM COMPORTAR-SE.[...]

OGUN SAÍA PARA CAÇAR OU CULTIVAR O CAMPO E IANSÃ, EM VÃO, PROCURAVA SUA PELE E SEUS CHIFRES.

ELA DEU À LUZ UMA CRIANÇA, DEPOIS UMA SEGUNDA E UMA TERCEIRA, A NOVE CRIANÇAS.

MAS AS MULHERES VIVIAM ENCIUMADAS DA BELEZA DE IANSÃ. CADA VEZ MAIS ENCIUMADAS E HOSTIS, ELAS DECIDIRAM DESVENDAR O MISTÉRIO DE IANSÃ.

UMA DELAS CONSEGUIU EMBRIAGAR OGUN COM VINHO DE PALMA E NÃO PÔDE MAIS CONTROLAR SUAS PALAVRAS E REVELOU O SEGREDO QUE IANSÃ ERA, NA REALIDADE, UM ANIMAL E QUE SUA PELE E SEUS CHIFRES ESTAVAM ESCONDIDOS NO CELEIRO DE MILHO.[...]

DEPOIS DISSO, OGUN SAÍA PARA O CAMPO, AS MULHERES INSULTAVAM IANSÃ:

-VOCÊ É UM ANIMAL! VOCÊ É UM ANIMAL!! [...]

UM DIA, TODAS AS MULHERES SAÍRAM PARA O MERCADO E IANSÃ APROVEITOU-SE E CORREU PARA O CELEIRO. ABRIU A PORTA E, BEM NO FUNDO, SOB GRANDES ESPIGAS DE MILHO, ENCONTROU SUA PELE E SEUS CHIFRES.

ELA OS VESTIU NOVAMENTE E SE SACUDIU COM ENERGIA.[...]E SAIU BUFANDO.[...]

O BÚFALO CONSOLOU SEUS FILHOS, DIZENDO-LHES:

-EU VOU VOLTAR PARA A FLORESTA; MAS, VOU LHES DEIXAR UMA LEMBRANÇA.

RETIROU SEUS CHIFRES, ENTREGOU-LHES E DISSE:

_ QUANDO QUALQUER PERIGO LHES AMEAÇAR, QUANDO VOCÊS PRECISAREM DOS MEUS CONSELHOS, ESFREGUEM ESTES CHIFRES UM NO OUTRO. EM QUALQUER LUGAR QUE VOCÊS ESTIVEREM, EM QUALQUER LUGAR QUE EU ESTIVER, ESCUTAREI SUAS QUEIXAS E VIREI SOCORRE-LOS.

EIS POR QUE DOIS CHIFRES DE BÚFALO ESTÃO SEMPRE NO ALTAR DE IANSÃ.

Adaptado:[https://www.vetorial.net/~rakaama/lo-](https://www.vetorial.net/~rakaama/lo-iansa.htm#:~:text=IANS%C3%83%2C%20em%20v%C3%A3o%2C%20procurava%20sua,enciumadas%20da%20beleza%20de%20IANS%C3%83.)

[iansa.htm#:~:text=IANS%C3%83%2C%20em%20v%C3%A3o%2C%20procurava%20sua,enciumadas%20da%20beleza%20de%20IANS%C3%83.](https://www.vetorial.net/~rakaama/lo-iansa.htm#:~:text=IANS%C3%83%2C%20em%20v%C3%A3o%2C%20procurava%20sua,enciumadas%20da%20beleza%20de%20IANS%C3%83.)

NOS TEMPLOS DE CANDOMBLÉ E UMBANDA PARA REPRESENTAR IANSÃ TEM OS DOIS CHIFRES. IANSÃ É UM DOS ORIXÁS E NO CANDOMBLÉ ELA TEM A FORÇA E A ESSENCIA DO BÚFALO.

OMOLU

PROTETOR DOS DOENTES



PIPOCA: É UM ALIMENTO SAGRADO DO ORIXÁ OMOLU.

A LENDA DE OMOLU

NASCEU UM MENINO COM O CORPO COBERTO DE FERIDAS, ERA A VARIÓLAS, E FOI ENCONTRADO POR IEMANJÁ QUE O ADOTOU E O CRIOU COMO O SEU FILHO. ASSIM QUE CRESCEU CHEIO DE CICATRIZES O QUE O DEIXAVA SENTIR GRANDE

VERGONHA DE SI MESMO E COMO MEIO PARA SE ESCONDER ELE SE COBRE TODO COM PALHAS, FICANDO SOMENTE OS BRAÇOS E PERNAS DE FORA.

ASSIM O ORIXÁ CRESCEU SEMPRE TÍMIDO E DE CABEÇA BAIXA, SE ESCONDENDO DE TODOS.

NUMA GRANDE FESTA COM TODAS AS DIVINDADES PRESENTES. COMO NÃO GOSTAVA DE MULTIDÕES E SENTIA VERGONHA DE SUA APARÊNCIA, TENDO QUE FICAR TODO COBERTO DE PALHAS, ELE PREFERIU SE MANTER DE LONGE ESCONDIDO, SÓ OBSERVANDO.

IANJÁ, QUE DOMINAVA OS VENTOS VIU O RAPAZ DE CANTO E RESOLVEU MATAR A SUA CURIOSIDADE DE SABER COMO ELE ERA, ELA MANDOU UMA VENTANIA NO ORIXÁ QUE LEVANTOU AS PALHAS QUE O COBRIAM. NAQUELE MOMENTO TODAS AS FERIDAS PULARAM DO SEU CORPO E VIRARAM PIPOCA. OMOLU FICOU IMÓVEL ASSUSTADO E TODOS NA FESTA TAMBÉM PARARAM PARA VER PELA PRIMEIRA VEZ UM RAPAZ TÃO BELO E ELE SE CUROU DE SUA DOENÇA.

ADAPTADO: https://www.iquilibrio.com/blog/espiritualidade/umbanda-candomble/tudo-sobre-obaluaie/#Omulu_Historia

NAS FESTAS OFERECIDAS PARA OMOLU E AS PESSOAS QUE BUSCAM POR CURAS DE FERIDAS OU ESPIRITUAIS, PROCURAM O PROTETOR DOS DOENTES A CELEBRAÇÃO ACONTECE COM UM BANHO DE PIPOCA.

1) VAMOS COMPLETAR A CRUZADINHA:



1. ORIXÁ QUE SE TRANSFORMAVA EM BÚFALO.

2. ALIMENTO SAGRADO DO ORIXÁ OMOLU.

3. QUE TIPO DE ALIMENTO A PIPOCA É?
4. O BÚFALO É CONHECIDO POR SER UM ANIMAL MUITO...
5. É O ANIMAL QUE REPRESENTA O ORIXÁ IANSÃ.
6. RELIGIÃO NASCIDA NO BRASIL DE ORIGEM AFRO-BRASILEIRA.
7. ORIXÁ CONHECIDO COMO PROTETOR DOS DOENTES.

LÍNGUA PORTUGUESA

Canal TV Escola Curitiba - Língua Portuguesa - 2º e 3º ano - 18/06
<https://www.youtube.com/watch?v=2C1DvN1w72o>

LEIA COM ATENÇÃO O SIGNIFICADO AS PALAVRAS.

JARDIM: TERRENO ONDE SE CULTIVA FLORES OU VEGETAIS DE TODA NATUREZA.

JARDINEIRA: 1. FEMININO DE JARDINEIRO.
 2. RECIPIENTE EM FORMA DE CAIXA ALONGADA PARA COLOCAR AS PLANTAS.



JARDINEIRO: PROFISSIONAL QUE JARDINA.

JARDINAR: CULTIVAR JARDIM.

- 1) ESCOLHA UMA PALAVRA DO QUADRO ABAIXO E FORME UMA LINDA FRASE.

JARDIM	JARDINEIRA	JARDINEIRO	JARDINAR
---------------	-------------------	-------------------	-----------------

VAMOS OBSERVAR A DIFERENÇA ENTRE AS FRASES:

1ª - ELA TEM UM JARDIM COM FLORES. 2ª - ELA TEM UM JARDIM COM FLORES?	1ª - AS BORBOLETAS SÃO COLORIDAS. 2ª - AS BORBOLETAS SÃO COLORIDAS?
--	--

A PONTUAÇÃO É A DIFERENÇA ENTRE ELAS. AO LER AS FRASES A 1ª É UMA AFIRMAÇÃO. A 2ª É UMA PERGUNTA.

- 2) ESCREVA UMA FRASE INTERROGATIVA. PERGUNTANDO ALGO PARA ALGUÉM. NÃO ESQUEÇA DO PONTO DE INTERROGAÇÃO.

Quarta – 01/07

PROFESSORA: DAIANA CASTILHO

TURMA: 2ºANO

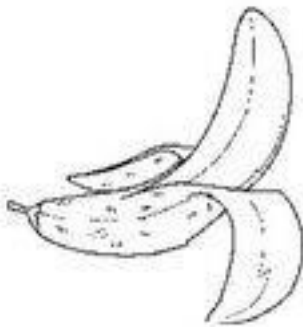
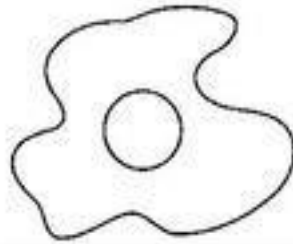
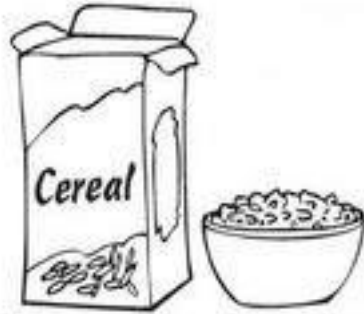
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 de JUNHO a 03 de JULHO de 2020

AÚDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA	<ul style="list-style-type: none">• OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	<ul style="list-style-type: none">• LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO AO TEMA CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• RECONHECER E AMPLIAR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS REFERENTES AO CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS. (BREAKFAST AND FRUITS)
ATIVIDADE PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:	<ul style="list-style-type: none">• ASSISTA O VÍDEO SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS E RESOLVA A ATIVIDADE: https://www.youtube.com/watch?v=1mJLiOOYfdI<ul style="list-style-type: none">• DATE: JUNE ___ / 2020• ATIVIDADE SOBRE CAFÉ DA MANHÃ E FRUTAS (BREAKFAST AND FRUITS)• CADERNO DE TAREFA DE CASA E ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.

**NAME THESE BREAKFAST.
(NOMEAR ESSE CAFÉ DA MANHÃ)**

CEREAL EGG MILK
ORANGE JUICE TOAST
BANANA TEA FRUITS



PROFESSOR: SILDIMAR

TURMA: 2º ano

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 DE JUNHO À 03 DE JULHO

ATIVIDADE

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS (JOGO DE MÃO).

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR. EF12EF01.a.2.03

VIVENCIAR JOGOS TRADICIONAIS, CRIAÇÃO E RECRIAÇÃO DE REGRAS.

- MAS ANTES VAMOS FAZER UM AQUECIMENTO E ALONGAMENTO
- https://www.youtube.com/watch?v=zf_yJCbtwho
- <https://www.youtube.com/watch?v=I6fBIHviMow&t=23s>

COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DA BRINCADEIRA PEPINO

LETRA:

PE-PI-NO

MÃO NO PÉ

MÃO NA MÃO

MÃO NA TESTA

MÃO NO CHÃO

COMO FAZER: DE PÉ, SIGA A SEQUÊNCIA DOS MOVIMENTOS CONFORME A CANTIGA: ESTENDA OS BRAÇOS A FRENTE, PARA CADA SILABA UMA PALMA

PE (UMA PALMA)

PI (UMA PALMA)

NO (UMA PALMA)

MÃO NO PÉ (LEVANTE UMA PERNA E TOQUE COM UMA MÃO).

MÃO NA MÃO (BATA UMA PALMA)

MÃO NA TESTA (MÃOS NA TESTA)

MÃO NO CHÃO (AGACHE E TOQUE O CHÃO).

VARIAÇÕES: DEPOIS DE TER BRINCADO EM PÉ, FAÇA MAIS RÁPIDO; FAÇA SENTADO; E TAMBÉM DEITADO, PARA BRINCAR DEITADO NO MOMENTO DE TOCAR OS PÉS, VOCÊ TERÁ QUE ELEVAR AS PERNAS PARA PODER TOCÁ-LAS, CASO TENHA ACESSO A INTERNET NÃO DEIXE DE VER O VÍDEO PARA MELHOR COMPREENDER A BRINCADEIRA.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

- 1- NO CADERNO DE CASA, COLOQUE A DATA, ESCREVA ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA E O NOME DA ATIVIDADE REALIZADA.
 - 2- FAÇA DESENHO COLORIDO COM AS AÇÕES QUE VOCÊ REALIZOU NA BRINCADEIRA.
- A EXPLICAÇÃO DESTA ATIVIDADE, ESTA NO CANAL DO YOUTUBE: Canal TV Escola Curitiba aula do dia 15/06/2020.**

https://www.youtube.com/watch?v=d0-GA_UVYac

PROFESSORA: MARIA RITA CAMPANER SALMAZO

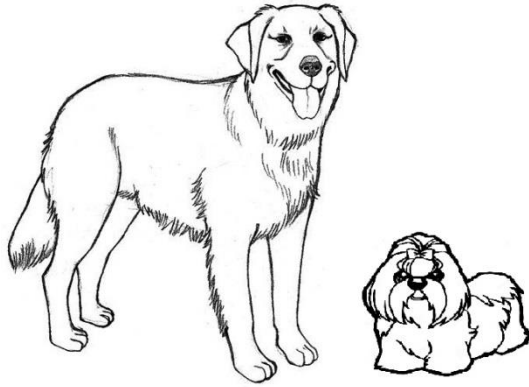
TURMA: 2º e 3º ANOS

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 de Junho a 03 de Julho - 2020

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ MÚSICA: INSTRUMENTOS MUSICAIS; ➤ ELEMENTOS DA LINGUAGEM; PARÂMETROS SONOROS. MATERIALIDADES; EXPLORAÇÃO DE FONTES SONORAS RECONHECIMENTO DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR14.S.2.50 - PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA; ➤ PR.EF15AR15.S.3.29 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES NO PRÓPRIO CORPO (PALMAS, VOZ, PERCUSSÃO CORPORAL), NA NATUREZA E EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA E TAMBÉM O VÍDEO DAS AULAS PARANÁ MUNICÍPIO (SE PUDER) PELO LINK: https://www.youtube.com/watch?v=ksyGMjDIQQY ➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>ELEMENTOS DO SOM E CONFECÇÃO DE INSTRUMENTO.</u> ➤ PARA CRIAR COMPOSIÇÕES MUSICAIS, OS ARTISTAS ESTUDAM OS MAIS DIVERSOS TIPOS DE SOM E SUAS PROPRIEDADES. VAMOS CONHECER ALGUMAS DELAS. ➤ OS SONS PODEM SER GROSSOS OU FINOS.

- VOCÊ CONSEGUE IMAGINAR ESSE DOIS CACHORROS LATINDO? SÃO LATIDOS IGUAIS? QUAL VOCÊ ACHA QUE É A DIFERENÇA ENTRE ELAS?



- OS SONS PODEM SER GROSSOS OU FINOS. OS SONS GROSSOS SÃO CHAMADOS DE GRAVES E OS SONS FINOS CHAMADOS DE AGUDOS;
- AGORA, OLHANDO OS CÃES NOVAMENTE, QUAL DELES VOCÊ ACHA QUE FAZ UM LATIDO GRAVE? E QUAL FAZ UM LATIDO AGUDO?
- OS INSTRUMENTOS MÚSICAIS TAMBÉM POSSUEM SONS GRAVES E AGUDOS.
- AINDA EXISTEM SONS FORTES E FRACOS, COMO UM RUGIDO DE UM LEÃO OU SOM DE UMA FOLHA CAINDO. SONS CURTOS E LONGOS, QUE SÃO AQUELES CURTINHOS COMO O TIQUE-TAQUE DO RELÓGIO E AQUELES QUE DEMORAM PARA ACABAR, COMO A BUZINA DE UM TREM. PENSE NOS INSTRUMENTOS MÚSICAIS QUE VOCÊ CONHECE E TENDE IDENTIFICAR QUAIS SERIAM OS TIPOS DE SONS DESSE INSTRUMENTO.
- AGORA VAMOS CONSTRUIR UM INSTRUMENTO E RECONHECER O SOM QUE ELE PRODUZ.
- PEGUE UM ROLINHO DE PAPEL HIGIÊNICO E PINTE-O POR FORA. DEPOIS, DOBRE UM DOS LADOS BEM FECHADO E COLOQUE ALGUNS GRÃOS DENTRO. PODE SER FEIJÃO, PIPOCA.
- FECHÉ O OUTRO LADO COM UMA OUTRA DOBRA OU COM UMA FITA E ESTÁ PRONTO O SEU CHOCALHO.
- VOCÊ AINDA PODE USAR UMA GARRAFINHA PLÁSTICA, COPO PLÁSTICO OU QUALQUER OBJETO PARECIDO PARA FAZER OUTROS CHOCALHOS.
- ELE É UM INSTRUMENTO DE PERCUSSÃO QUE VOCÊ MEXE E FAZ A SUA MÚSICA.
- BRINQUE COM OS SONS DO CHOCALHO E TENDE PERCEBER QUE TIPO DE SOM ELE FAZ.
- PEÇA PARA ALGUÉM FOTOGRAFAR OU FILMAR (SE PUDER) VOCÊ FAZENDO AS ATIVIDADES E MANDAR NO PRIVADO! FICAREI FELIZ EM VER SEU DESEMPENHO!!

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS

- ROLINHO DE PAPEL HIGIENICO, GARRAFINHA PLÁSTICA;
- LÁPIS DE COR;
- ALGUNS GRÃOS (PODE SER FEIJÃO, PIPOCA);

CIÊNCIAS

Canal TV Escola Curitiba Ciências - 2º e 3º ano - 18/06

https://www.youtube.com/watch?v=MHWQCd_V79c&t=777s

1) CIRCULE DE VERMELHO AQUELAS PLANTAS QUE VOCÊ CONHECE.



Pxhere



Pexels



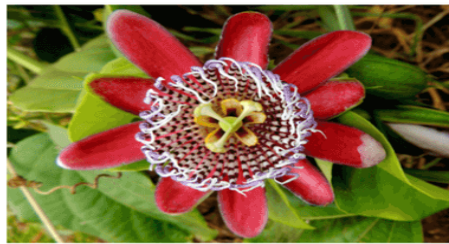
Pixabay



stoonn/Getty Images



Pxhere



ASSIM COM AS PLANTAS OS ANIMAIS PRECISAM DOS COMPONENTES NÃO VIVOS PARA VIVER.

PARA TER PLANTAS EM CASA OU NO QUINTAL SÃO NECESSÁRIOS ALGUNS CUIDADOS. PRECISAM DE ÁGUA, LIMPEZA PARA EVITAR ALGUNS INSETOS OU ANIMAIS INDESEJADOS. (ARANHAS, ESCORPIÕES, COBRAS, MOSQUITOS...) SE ABRIGAM NELAS. ALÉM DA BELEZA QUE ALGUMAS PLANTAS OFERECEM, TAMBÉM SÃO ALIMENTOS E AJUDAM A PURIFICAR O AR.

RESPEITO E CUIDADOS BÁSICOS COM PLANTAS E ANIMAIS.

TER UM ANIMALZINHO DE ESTIMAÇÃO EM CASA REQUER CUIDADOS BÁSICOS COMO VACINAÇÃO, CASTRAÇÃO, HIGIENE E CARINHO.

VOCÊ TEM ANIMALZINHO DE ESTIMAÇÃO. DESENHE-O E ESCREVA SOBRE QUAIS CUIDADOS VOCÊ E SUA FAMÍLIA TEM COM ELE.

Sexta -03/07

ESCOLA _____

ROLÂNDIA, _____ DE _____ DE _____.

HOJE É _____

LÍNGUA PORTUGUESA

NO CANAL TV ESCOLA CURITIBA - Língua Portuguesa - 2º e 3º ano - 19/06 –

https://www.youtube.com/watch?v=hCLIWZ98n_I

1) LEIA AS PALAVRAS RETIRADAS DO POEMA “LEILÃO NO JARDIM”. PINTE DE VERMELHO TODAS AS LETRAS **R**:

CARACOL	RAIO	MURO	PRIMAVERA	FORMIGUEIRO	CIGARRA
---------	------	------	-----------	-------------	---------

2) AGORA ORGANIZE AS PALAVRAS ADEQUADAMENTE NO QUADRO ABAIXO:

R INICIAL	R NO MEIO	RR

3) PESQUISE 5 PALAVRAS COM **R**. A LETRA PODE SER INICIAL, COM RR E NO MEIO DA PALAVRA. DEPOIS ESCREVA COMO UMA CRUZADINHA: VEJA O EXEMPLO.

		C	A	R	R	O			
				R					
				R					
				R					
				R					
				R					

USE
SEMPRE
MÁSCARAS.



MATEMÁTICA

➤ FAZER AS ATIVIDADES NO Livro Didático de Matemática - páginas: 172.